

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ

«ΕΛΕΝΗ»

του ΕΥΡΙΠΙΔΗ

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΕΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ

- ◉ ΛΙΑΠΗ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ, ΠΕ02
- ◉ ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΑ, ΠΕ04.02
- ◉ ΣΤΡΟΥΜΠΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, ΠΕ02

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΕΣ ΜΑΘΗΤΕΣ

- ◉ ΑΧΜΕΤ ΕΡΑΪ
- ◉ ΓΕΩΡΓΑΝΤΑ ΙΩΑΝΝΑ
- ◉ ΓΚΑΝΙΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
- ◉ ΔΕΛΗ ΜΠΕΚΗΡ ΟΥΜΟΥΤ
- ◉ ΚΑΡΑΒΕΤΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ
- ◉ ΜΠΑΛΑΜΠΑΝΗ ΜΑΡΙΝΑ
- ◉ ΡΑΧΗΜ ΣΕΒΝΤΑ
- ◉ ΣΙΔΕΡΑ ΜΑΡΙΑ
- ◉ ΤΑΧΣΙΝ ΧΙΛΜΗ
- ◉ ΧΑΣΑΝ ΑΖΙΜΕ

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

- ◉ 1. Επαφή με τη θεατρική πράξη στο σύνολό της όχι μόνο ως κείμενο, αλλά και ως διαδικασία κοινωνική και καλλιτεχνική.
- ◉ 2. Πρόσληψη, κατανόηση και αξιολόγηση του θεατρικού γεγονότος.
- ◉ 3. Αισθητική καλλιέργεια, ελευθερία έκφρασης και ανάπτυξη της δημιουργικότητας.
- ◉ 4. Ανάπτυξη της συνεργασίας, του διαλόγου και του σεβασμού του ενός προς τον άλλο.
- ◉ 5. Καλλιέργεια της αυτοπεποίθησης και της ανάληψης πρωτοβουλίας.

ΠΡΟΒΕΣ



ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΟ ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ ΤΗΣ ΜΑΡΩΝΕΙΑΣ



ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΟ ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ ΤΗΣ ΜΑΡΩΝΕΙΑΣ



«ΠΡΟΒΑ» ΣΤΟ ΦΥΣΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΤΗΣ ΤΡΑΓΩΔΙΑΣ



ΕΠΙΔΟΚΙΜΑΣΙΕΣ ΚΑΙ ΧΑΜΟΓΕΛΑ ΙΚΑΝΟΠΟΙΗΣΗΣ



ΤΙ ΕΓΡΑΨΕ Ο ΤΟΠΙΚΟΣ ΤΥΠΟΣ

Η ΟΜΟΡΦΗ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ ΤΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ Ν. ΚΑΛΛΙΣΤΗΣ

Μία όμορφη πρωτοβουλία παρακολουθήσαμε, κι ήρθε από το γυμνάσιο Νέας Καλλίστης. Οι μαθήτριες Μαρίνα Μπαλαμπάνη στο ρόλο της ωραίας Ελένης και Μαρία Σιδερά στο ρόλο του Μενέλαου, ανέβασαν στο αρχαίο θέατρο ένα μικρό απόσπασμα της Ελένης του Ευριπίδη.

Η φιλόλογός τους Γιώτα Λιάπη μας ενημερώνει αναλυτικά: "Στην 3η Γυμνασίου το αναλυτικό πρόγραμμα προβλέπει τη διδασκαλία της Ελένης, την τραγωδία του Ευριπίδη.

Τα παιδιά είναι καλό να καταλαβαίνουν πως αυτό που διαβάζουν προβλέπεται για παίξιμο στο θέατρο, καθώς είναι ένα θεατρικό έργο. Κάναμε κάποια σκετσάκια μέσα στην τάξη και τα παιδιά θέλησαν να ανεβάσουμε παράσταση.

Φυσικά, επειδή το έργο είναι πολύ μεγάλο, εμείς κάναμε μία διασκευή. Συμμετέχουν σχεδόν όλα τα παιδιά, το καθένα με τον τρόπο του - ηθοποιοί, σκηνοθέτες κλπ - και γενικώς το ευχαριστιούνται πάρα πολύ. Στο τέλος της χρονιάς θα ανεβεί η παράσταση εντός του σχολείου". Αυτή η εκδρομή επομένως, σίγουρα χαράχθηκε στη μνήμη των συγκεκριμένων μαθητών!



ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΣΚΗΝΙΚΩΝ



ΤΟ ΣΚΗΝΙΚΟ ΤΗΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ



Η ΑΦΙΣΑ

ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ Ευριπίδη «Ελένη»

Διασκευή Πύλα Λύση



Γυμνάσιο Νέας Καλλίστης

Τετάρτη 30 Μαΐου 11:00 π.μ.

Στην αίθουσα εκδηλώσεων του Γυμνασίου Νέας Καλλίστης

ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Γυμνάσιο Νέας Καλλίστης

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ

Ευριπίδης, Ελένη

Διασκευή – Επιμέλεια Παράστασης: Γιώτα Λιάπη

Διανομή ρόλων
(με τη σειρά που εμφανίζονται):

Αφηγήτρια/Τερνόντισσα: Ιωάννα Γεωργαντά

Μενέλαος: Μαρία Σιδερά

Ελένη: Μαρίνα Μπαλαμαγάνη

Αγγελιοφόρος: Κωνσταντίνα Καραβέτη

Θεσπύμενος: Γιάννης Γκάνιος

Χορός: Αζιμέ Χασάν & Σεθντά Ραχίμ

Σκηνοθεσία: Γιώτα Λιάπη & μαθητές-ηθοποιοί της παράστασης

Σκηνικά: Γιώτα Λιάπη & μαθητές-ηθοποιοί της παράστασης

Ήχος / Φώτα: Χιλμή Ταχοίν / Ουμούτ Δελι Μπεκήρ

Ψυμβιαλόγος: Μαρίνα Μπαλαμαγάνη

Κοστούμια: Πόπη Γουγουλάκη & Δήμητρα Ντάρα

Έντυπα Προγράμματος, Αφίσας & Πρόσκλησης της Παράστασης:
μαθητές-ηθοποιοί της παράστασης

Πληροφορίες που περιέχονται στο Πρόγραμμα: Ιωάννα Γεωργαντά

ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΝΕΑΣ ΚΑΛΛΙΣΤΗΣ

Θεατρική Παράσταση

Ευριπίδης, Ελένη

διασκευή



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ

Τετάρτη 30/5/2018, ώρα 11:00' π.μ.
Αίθουσα Εκδηλώσεων του Γυμνασίου Νέας Καλλίστης

Νέα Καλλίστη
Σχολικό έτος 2017-2018

Η ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΝΕΑΣ ΚΑΛΛΙΣΤΗΣ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Το Γυμνάσιο Νέας Καλλίστης σας προσκαλεί να παρακολουθήσετε τη θεατρική παράσταση

Ελένη του Ευριπίδη

στην Αίθουσα Εκδηλώσεων του σχολείου,

την Τετάρτη 30/5/2018 και ώρα 11:00' π.μ.

Η παρουσία σας θα μας τιμήσει ιδιαίτερα και θα μας ενθαρρύνει!

Οι μαθητές και οι εκπαιδευτικοί του Γυμνασίου Νέας Καλλίστης

ΚΑΤΙ ΠΟΥ ΜΑΣ ΣΥΓΚΙΝΗΣΕ...



Ο Frederick Einstein πρόσθεσε 2 νέες φωτογραφίες — 🤔

πτηρήφανος.

Χθες στις 6:43 μ.μ. · 2L

Το μαθητικό "θέατρο" δεν είναι επί της ουσίας θέατρο, αλλά μέρος της εκπαιδευτικής διαδικασίας, ενίοτε αναγκαίο συμπλήρωμά της, όπως, για παράδειγμα, η παράσταση της ευριπίδειας "Ελένης" που επιχειρείται από πολλά γυμνάσια, για να υπογραμμίσει στους μαθητές πως ό,τι μελετούν ήταν για να παρασταθεί στο θέατρο, όχι για να εξονυχιστεί με φιλολογικές αναλύσεις επί αναλύσεων. Ευτυχισμένα παιδιά είδα, λοιπόν, και σήμερα στο μακρινό Γυμνάσιο Ν. Καλλιστής, που έπαιζαν, "πείραξαν" με δροσερό χιούμορ το πρωτότυπο, δημιούργησαν μόνο τους σκηνικά, φιλοτέχνησαν ευφάνταστα το προγραμματάκι, διάλεξαν μουσικές και χάρηκαν ένα αρχαίο κείμενο, που μπορεί αλλιώς να προκαλούσε απανιωτούς πονακεφάλους. Γιατί; Γιατί είχαν τη θαυμάσια καθοδήγηση των δασκάλων τους (ιδίως της Γιώτας Λιάπη), που επέτρεψαν την ευρηματική διδασκεία (και γενναία περικοπή) του κειμένου, εμπιστευόμενοι (και όχι χειραγωγώντας) την αξιοσύνη των παιδιών. Ο Ευριπίδης χαμογελά από ψηλά. Κι εμείς για το σχολείο που, όταν θέλουμε, διακριτικά δημιουργούμε.



ΟΦΕΛΗ ΑΠΟ ΤΗ ΔΙΕΞΑΓΩΓΗ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

Οι συμμετέχοντες μαθητές:

- ◉ 1. Καλλιέργησαν τα ταλέντα τους.
- ◉ 2. Απέκτησαν και καλλιέργησαν ποικίλες δεξιότητες.
- ◉ 3. Έγιναν μια ομάδα και συνειδητοποίησαν στην πράξη την αξία της συνεργασίας και τον παραμερισμό των εγωισμών.
- ◉ 4. Απέκτησαν αυτοπεποίθηση και ανέπτυξαν την ικανότητα να λύνουν μόνοι τους προβλήματα.
- ◉ 5. Συνειδητοποίησαν την ομορφιά του θεάτρου και κατανόησαν ότι πρόκειται για μία τέχνη γνήσια λαϊκή, προσιτή σε όλους.
- ◉ 6. Έγιναν θεατρικοί θεατές.
- ◉ 7. Απόλαυσαν τη διαδικασία.

ΚΑΛΗ ΘΕΑΣΗ!

Για να δείτε στιγμιότυπα από την παράσταση, επισκεφτείτε τον ιστότοπο του σχολείου μας στη διεύθυνση:

<http://gym-n-kallist.rod.sch.gr/autosch/joomla15/index.php/drastiriotites/ekpaideytikes/67-evripidis-eleni-i-theatriki-mas-parastasi>